

# RHAPSODY IN BLUE

4 0 3 A

1st Oboe

GEORGE GERSHWIN

Score by Ferde Grofé

Molto moderato  $\text{♩} = 80$  w/ sax

① Più mosso poco rit.

② a tempo Moderato assai Più mosso

③ *ff* energico

④ Rest until ⑥ Scherzando (commodo) Solo

Meno Solo *mf*

⑤ Più mosso B. Clar. poco rit. Meno

B. Clar. Più mosso poco rit. Meno *f* deciso

Scherzando Solo Poco agitato ⑥ *f*

⑥ *fz* *fz*

*Cut to B*

N.B. Optional Cuts: A to B, C to D, E to F.

19902-261

© MCMXXIV by NEW WORLD MUSIC CORPORATION

Copyright renewed

© MCMXXXVIII by NEW WORLD MUSIC CORPORATION

ALL RIGHTS RESERVED INCLUDING PUBLIC PERFORMANCE FOR PROFIT

1st Oboe

*fz* *ff* molto marc.

⑥ *ff* Tempo giusto

*mf* *f*

⑦ *p*

⑧ *f* marc. *cresc.* *ff*

⑨ 8 ⑩ Solo *p* 2

⑪ 1 *mf* Rest until ⑫ 2 1

rall. a tempo ⑫ *ff* Tempo giusto

4

⑬ *ff* molto marc. *mf* 1

*mp* 1 *p* rit. *a tempo* *ff*

*In 4* **14** **Con moto** *broadly*

**15**

*rit.* **1**

*a tempo* **16** **Animato** *poco a poco cresc.* **ff** **pp subito**

**17** **Soli** *pp subito* *mf* *cresc.*

**18** *Don't Play* *poco cresc.*

**Meno** **rall.** **3** **1**

*cut to*  
*Rest to 22*

**19** **Meno mosso e poco scherzando** **Solo** *p*

**Animato** **Meno** **4** **p**

*calmato* **1st Sax.** **20** **Poco rubato** **8**

1st Oboe

**Animato** **Meno, poco rubato**

1 1 3

*mf*

21 poco rit.

*p* 3 2

**Tempo giusto** **Play** 22 **Più mosso** *simile*

4 Solo *mp*

23

*mf* **Rest to** 24 28 **Meno** Alto Sax. 6

*p* *poco accel. e cresc.* *Cad.*

**D** 3 25 *mf* 1

**E** 7 *poco rall.*

26 **a tempo** *mf*

**Agitato** *molto cresc.* **ff marc.**

*a tempo* *poco cresc.*



1st Oboe

**Agitato**  
4

*fff fz fz fz fz* **27** *Cad.* *fff poco accel.* **F** *rubato e legato*

*pp* *rall.* **28** *lunga* **Andantino moderato con espressione** **29** *poco rit.* *mf*

**30** **Grandioso ma non troppo** *ten.* *f broad* *poco rubato* *poco rubato*

**Grandioso** *poco rubato* *ten.* *ten.* *ff allarg.*

**31** *cresc.* **Eng. Hn. Solo (Alto Cl.)** *rit.*

**32** *Rest* *a tempo* *pp* *con molta espr.* *poco a poco cresc.* *f* *poco dim.* *mp rall.*

*Piano Cadenza*

**33** **G** **Allegro agitato e misterioso** *N.B.* *mp*

**34** **Pomposo**

1st Oboe

35 Molto stentato 10 1 36 Agitato  
mf poco a poco cresc.

f poco a poco cresc.

37 poco cresc. f

poco a poco cresc. e accel

Play molto cresc. poco rit.

38 Grandioso (slower) ff

ff

Rest poco a poco rit.

39 Molto allargando (not too slow) fff

molto rit. f sfz